



**AICC**  
Associazione Italiana  
di Cultura Classica  
Fondata nel 1977



Fondazione  
Piccolomini  
Clementini  
Oolus



RIVISTA DI STORIA SCRITTURA E SOCIETÀ  
**Progressus**

AICC - DELEGAZIONE DI SIENA  
CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

**ROMANITÀ E FASCISMO**  
*UN DIALOGO TRA ANTICHIISTI E CONTEMPORANEISTI*

**COMITATO ORGANIZZATORE.**

MORENO LIFODI, *PRESIDENTE* (AICC)  
GIACOMO ZANIBELLI (UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID)

**COMITATO SCIENTIFICO**

MARIO ASCHERI (UNIVERSITÀ ROMA TRE)  
GIOACHINO CHIARINI (UNIVERSITÀ DI SIENA)  
PIERO NICOLA DI GIROLAMO (UNIVERSITÀ DI TERAMO)  
BARBARA FORSTER SCARDIGLI (UNIVERSITÀ DI SIENA)  
PAOLO GHEDA, *PRESIDENTE* (UNIVERSITÀ DELLA VALLE D'AOSTA)  
STEFANO MAGGI (UNIVERSITÀ DI SIENA)  
BRUNO PELLEGRINO (UNIVERSITÀ DEL SALENTO)



PALAZZO PICCOLOMINI CLEMENTINI  
BANCHI DI SOTTO 81, SIENA

SIENA, 23 MARZO 2017

## PROGRAMMA

Ore 9.30	Saluti autorità	15.20	GIUSEPPE PUCCI (Università di Siena) <i>“La cinematografia è l’arma più forte”. Roma antica al servizio propaganda fascista</i>
Ore 10	Apertura dei lavori MORENO LIFODI (AICC - Siena)	15.40	MASSIMO NARDOZZA (Università di Cassino e del Lazio Meridionale) <i>Cultura giuridica romana e fascismo</i>
10.20-13.00	<b>I Sessione</b> L’IMPERO FASCISTA: UN PROGETTO POLITICO TOTALIZZANTE	16.00	GIUSEPPINA DE GIUDICI (Università di Cagliari) <i>Paradigmi romanistici e insegnamento universitario nella facoltà giuridica cagliaritano dell’età fascista</i>
Chairman	GIOVANNI MINNUCCI (Università di Siena)	16.20	GIOVANNI IAMARTINO (Università di Milano) <i>Da “The Latest Caesar” a “Crime Doesn’t Pay”: rappresentazioni di Mussolini e del fascismo in Punch (1923-1945)</i>
10.20	STEFANO MAGGI (Università di Siena) <i>Il Fascismo e le strade romane: le infrastrutture del Ventennio</i>	16.40	<i>Dibattito</i>
10.40	PAOLO GHEDA (Università della Valle d’Aosta) <i>L’idea di romanità tra culto e progetto politico nelle università durante il Fascismo</i>	17.00-17.40	<b>III Sessione</b> CULTURA CLASSICA E “NEOCLASSICA” A SIENA
11.00	GIACOMO ZANIBELLI (Universidad Carlos III de Madrid) <i>Nel Solco di Roma. Il sogno fascista di un grande impero rurale.</i>	Chairman	MARIO ASCHERI (Università Roma Tre)
11.20	SILVIA BIANCIARDI (Università Ecampus) <i>Socialismo e romanità</i>	17.00	PATRIZIA TURRINI (Archivio di Stato di Siena) <i>Contrade e Palio durante il Ventennio: accoglienza dell’ideologia fascista, pur fra resistenze e incomprensioni</i>
11.40	DOMENICO ELIA (Università di Cassino e del Lazio Meridionale) <i>Sport e romanità nell’ideologia fascista</i>	17.20	LEA CIMINO (Università per Stranieri di Siena) <i>Dal progetto di Ranuccio Bianchi Bandinelli per un Civico Museo di Antichità alla costituzione del Museo Archeologico Cittadino (1924-1934)</i>
12.00	MASSIMO BIANCHI (Università di Siena) <i>Fascismo e Chiesa Cattolica</i>	17.40	<i>Dibattito</i>
12.20	PAOLO SOAVE (Università di Bologna) <i>Fascismo e Islam</i>	18.00	TAVOLA ROTONDA: <i>Verso il 2019. Nuove prospettive di studio in vista del centenario della nascita del fascismo.</i>
12.40	<i>Dibattito</i>	Discussant	ANDREA BIANCHI SUGARELLI (Giornalista)
13.00	<i>Termine prima sessione</i>	19.00	<i>Chiusura lavori</i>
15-19	<b>II Sessione</b> FASCISMO E CULTURA CLASSICA: UNO SGUARDO CRITICO		
Chairman	GIOACHINO CHIARINI (Università di Siena)		
15.00	PAOLO DESIDERI (Università di Firenze) <i>Gaetano De Sanctis fra storia dei Romani e storia dei Greci</i>		